



## ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA

ZDM-UZ.61.1.31.2021

Gliwice, 16.08.2021 r.

nr kor. ZDM.62709.2021



**RADA DZIELNICY ŻERNIKI**

ul. WARMIŃSKA 8

44-105 GLIWICE

**Dotyczy: ekranów akustycznych przy DK-88 na wysokości ul. Huberta i św. Wojciecha.**

ul. Zwycięstwa 21  
44-100 Gliwice  
Tel. +48 32 231 30 41  
Fax +48 32 231 27 25  
boi@um.gliwice.pl  
**www.gliwice.eu**

*Godziny pracy Urzędu Miejskiego:*  
*poniedziałek - środa:*  
*8:00 - 16:00;*  
*czwartek: 8:00 - 17:00;*  
*piątek: 8:00 - 15:00*

### **Zastępca Prezydenta Miasta**

ul. Zwycięstwa 21  
44-100 Gliwice  
Tel. + 48 32 231 78 22  
Fax +48 32 231 27 25  
zp1@um.gliwice.pl

W odpowiedzi na pismo nr RDŻ/01/07/2021 z dnia 21 lipca 2021 r. pragnę poinformować, że na dzień dzisiejszy nie funkcjonuje w aktualnych przepisach obowiązek budowy ekranów akustycznych w odniesieniu do istniejących dróg.

Dzisiejsza Aleja Jana Nowaka-Jeziorańskiego powstawała w latach 1934-1936 jak niemiecka autostrada łącząca Berlin z Bytomiem, stanowiąc jedną z głównych arterii komunikacyjnych w konurbacji górnośląskiej. Na ten moment gliwicki odcinek przedmiotowej drogi (ok. 13,0km) w dalszym ciągu stanowi istotne połączenie drogowe w naszym regionie, łącząc dwie kluczowe autostrady A1 i A4. W związku z powyższym, jej znaczenie i charakter nie uległy znaczącej przemianie na przestrzeni minionych 85 lat.

Wymóg realizacji ekranów akustycznych może wynikać z zapisów decyzji *o środowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizację inwestycji* w przypadku zamiaru budowy, rozbudowy czy przebudowy danej drogi. Ewentualna przebudowa/rozbudowa Alei Jana Nowaka-Jeziorańskiego do docelowego przekroju 2x2 (droga dwujezdniowa o dwóch pasach ruchu w każdym z kierunków) będzie determinowana m.in. sytuacją ruchową czy możliwościami finansowymi miasta. W tym miejscu warto również zwrócić uwagę, iż potencjalna przebudowa/rozbudowa przedmiotowej drogi byłaby przedsięwzięciem niezwykle kosztowym i wymagającym realizacji etapowej (z uwagi na konieczność zapewnienia ciągłości przejazdu). Niniejsze rozważania mają kluczowe znaczenie z punktu widzenia założonego stanowiska braku możliwości wyrażenia zgody na montaż ww. środków ochrony akustycznej.

Z uwagi na brak posiadania na ten moment dokumentacji projektowej, mogącej wskazywać na ostateczne rozwiązanie przekroju Alei Jana Nowaka-Jeziorańskiego, nie jest możliwe precyzyjne i jednoznaczne określenie miejsca lokalizacji ekranów.

Co więcej, należy zasygnalizować, że w przypadku odcinkowego zastosowania ekranów akustycznych mogłaby zaistnieć sytuacja braku efektu zmniejszenia poziomu hałasu lub braku oczekiwanej redukcji natężenia hałasu (przedstawianie się fal akustycznych spoza krawędzi bocznych ekranów).

W celu zmniejszania natężenia hałasu zostały już w ubiegłym roku zrealizowane i planowane są kolejne nasadzenia drzew w pasie drogowym w sąsiedztwie ul. Św. Huberta, które poza tłumieniem hałasu pełnić będą również ochronę przed zanieczyszczeniami z sąsiedniej drogi.

W bieżącym roku nasadzenia będą kontynuowane m.in. w pobliżu ul. św. Huberta zostanie dosadzonych 80 drzew. Dalsze prace w ww. rejonie będą możliwe po zakończeniu prac związanych z rozbudową skrzyżowania al. Nowaka Jeziorańskiego z ul. Tarnogórską do pełnej koniczyny.

Zaznaczyć należy, że wcześniejsze podejście ustawodawcy do kwestii ochrony ludności przed hałasem doprowadziło do masowego budowania ekranów akustycznych, które mimo spełnianych funkcji stanowią element krajobrazu o wątpliwej estetyce. Kwestią o dużym znaczeniu jest również przewietrzanie terenów bezpośrednio przyległych do ekranów, co w kwestii problemu smogu oraz zanieczyszczeń powietrza emitowanych m.in. przez ruch kołowy oraz gospodarstwa domowe, jest jednym z kluczowych zagadnień.

Naprzeciw społecznym oczekiwaniom wyszedł sam ustawodawca, który *Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 23 kwietnia 2013 r. zmieniającym rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogowe obiekty inżynierskie i ich usytuowanie* wprowadził pojęcie „środków ochrony przed hałasem”, zamiast jednoznacznego wskazania ekranu akustycznego jako formy ochrony przed hałasem, dopuścił również inne rozwiązania. Powyższa zmiana dopuściła zatem stosowanie zadrzewień jako formy ochrony. Dlatego też od początku 2020 roku Zarząd Dróg Miejskich rozpoczął realizowanie zadania pt.: „Zielone ekrany akustyczne w pasach drogowych miasta Gliwice”. Do nasadzeń wspomnianych ekranów zostały wybrane miejsca o wzmożonym hałasie przy drogach tj. Al. Jana Nowaka Jeziorańskiego, DTŚ czy też drogi wlotowe do miasta.

Warto zauważyć, iż do nasadzeń na terenie Gliwic wykorzystywane są gatunki drzew i krzewów, które to wymagają minimalnych nakładów pracy, aby utrzymać je w dobrej kondycji. Przede wszystkim charakteryzują się one dużą odpornością na ataki chorób i szkodników, są odporne na trudne warunki miejskie m.in. wysokie temperatury, suszę czy też zanieczyszczenia powietrza.

Reasumując zgodnie z powyższym na dzień dzisiejszy do czasu rozbudowy Al. Jana Nowaka Jeziorańskiego miasto będzie prowadziło konsekwentnie nasadzenia drzew, które minimalizować mają wpływ DK88 na tereny przyległe.

Z poważaniem

*Mariusz Śpiewok*  
Zastępca Prezydenta Miasta

Kopia:

1. UM ŚR
2. ZDM
3. VP1 aa.

*Dokument podpisany bezpiecznym podpisem elektronicznym*